

COMUNICATO STAMPA

18 gennaio 2011

ACCADEMIA ◦ STANZE ◦ PERSONE



SISSI, *Autoritratto con specchio*, 2010. Courtesy FaMa Gallery

**L'AMERICAN ACADEMY IN ROME PRESENTA IN MOSTRA LE OPERE
DEGLI ARTISTI ITALIANI IN RESIDENZA TRA IL 2006 E IL 2011
20 GENNAIO - 3 MARZO 2011**

**Inaugurazione 20 gennaio 2011, ore 18
American Academy in Rome
Via Angelo Masina 5**

Roma – L'American Academy in Rome è lieta di annunciare *ACCADEMIA ◦ STANZE ◦ PERSONE*, un'esposizione che si terrà dal 20 gennaio al 3 marzo 2011 e che presenterà opere degli artisti che tra il 2006 e il 2011 sono stati premiati con la borsa di studio dell'Accademia espressamente destinata agli italiani e che in questi anni hanno trascorso un periodo di residenza presso l'Accademia. La mostra, sovvenzionata dalla Fondazione Nando Peretti, propone lavori che spaziano attraverso discipline artistiche diverse: arte visiva, letteratura, composizione musicale, architettura e design. Gli artisti in mostra saranno quindici: Manfredi Beninati, Carola Bonfilei, Emanuele Casale, Flavio Favelli, Massimo Gezzi, Giovanna Latis, Guido Mazzoni, Luca Nostri, Filippo Perocco, Paola Pivi, Marco Raparelli, Gianmaria Sforza, SISSI, Nico Vascellari and Luca Vitone.

ACCADEMIA ° STANZE ° PERSONE è curata da Luca Massimo Barbero, direttore del MACRO di Roma, e da Lexi Eberspacher, del dipartimento della programmazione artistica dell'American Academy in Rome. La mostra sarà allestita nella galleria e in altri ambienti dell'edificio principale dell'Accademia, offrendo uno scorcio del contesto che ha ispirato molti dei lavori esposti. I visitatori saranno così invitati non solo alla fruizione delle opere, ma anche alla scoperta degli spazi dell'American Academy in Rome letti attraverso lo sguardo degli artisti.

«L'American Academy in Rome – afferma il direttore artistico Karl Kirchwey – ha attraversato un lungo ed attento processo di consolidamento e rinnovamento. Se la sua vocazione primaria rimarrà sempre la costituzione di un punto di riferimento per la riflessione e la ricerca e per la creazione artistica, l'Accademia ha un compito altrettanto vitale, che è allo stesso tempo la promozione a Roma e in Italia dell'arte e della cultura americana e l'impulso al dialogo tra gli artisti contemporanei italiani con i loro omologhi americani. Con ACCADEMIA ° STANZE ° PERSONE avremo il piacere di aprire l'American Academy in Rome alla città di Roma, e di condividere i risultati straordinari dei nostri borsisti italiani in questa splendida sede sul Gianicolo.»

Ogni anno l'American Academy in Rome seleziona fino a un massimo di tre artisti italiani che vengono nominati "Italian Affiliated Fellows". L'Accademia offre loro vitto e alloggio, uno studio per lavorare, uno stipendio e la possibilità di essere membri della comunità insieme ai borsisti americani. A tutt'oggi, i borsisti italiani sono stati scelti per esporre le proprie opere in sedi prestigiose come la Biennale di Venezia, il MAXXI, il Castello di Rivoli e il MoMA PS1 di New York. Il programma di borse di studio dedicate agli artisti italiani è finanziato dalla cena di gala che l'American Academy in Rome organizza annualmente in occasione del conferimento della Medaglia McKim, e da donazioni e sovvenzioni private. Molto recentemente la Fondazione Nando Peretti ha reso possibile l'istituzione di una borsa di studio nel campo del design, denominata "Elsa Peretti Italian Affiliated Fellowship".

La Fondazione Nando Peretti

La Fondazione Nando Peretti opera da dieci anni in tutto il mondo, sostenendo principalmente progetti di beneficenza, con un'attenzione speciale agli interventi di primo soccorso, di sostegno alimentare e sanitario e di assistenza economica a soggetti che sopportano situazioni di grave povertà e indigenza. Negli anni la Fondazione ha approfondito i propri interventi sostenendo programmi volti alla tutela e alla promozione dei diritti umani, concentrandosi sul diritto all'educazione scolastica e alla protezione dell'infanzia, e a tutte quelle categorie di persone che vedono cancellati i propri diritti fondamentali. La conservazione dell'ambiente è anch'esso uno scopo statutario della Fondazione Nando Peretti che vede in dieci anni la realizzazione di importanti interventi di educazione ambientale e di salvaguardia delle specie in via di estinzione. Solo nel corso degli ultimi due anni, la Fondazione Nando Peretti sta esplorando alcuni piccoli, ma significativi interventi volti a sostenere progetti per la promozione dell'arte, dall'artigianato alla musica. La Fondazione è dedicata alla memoria di Nando Peretti, fondatore dell'API (Anonima Petroli Italiana). La Presidente è sua figlia, Elsa Peretti.

Per ulteriori informazioni: www.nandoperettifound.org

L'American Academy in Rome

L'American Academy in Rome, istituita nel 1894 e riconosciuta nel 1905 da un Atto del Congresso degli Stati Uniti, è un prestigioso centro per gli studi indipendenti e la ricerca avanzata nelle arti e nelle discipline umanistiche. Situata sul Gianicolo, il colle più alto a ridosso delle Mura Vaticane, l'Accademia è un'istituzione privata, sostenuta da donazioni da parte di singoli cittadini, fondazioni e aziende, da collaborazioni con istituti superiori, università e organizzazioni culturali ed artistiche, e da fondi provenienti dal National Endowment for the Arts e il National Endowment for the Humanities. L'American Academy in Rome assegna ogni anno, con un concorso nazionale negli Stati Uniti, circa trenta borse di studio individuali (Rome Prize) per le seguenti discipline: storia antica, medievale, rinascimentale e moderna; studi italiani di età moderna; architettura, architettura del paesaggio, arti visive, composizione musicale, design, letteratura e restauro e conservazione dei beni storico artistici. La scadenza annuale per la domanda d'ammissione è il primo novembre. L'American Academy in Rome, inoltre, ospita un programma di residenze d'artista rivolto a studiosi e illustri artisti e studiosi, invitati direttamente dal direttore.

Per ulteriori informazioni: www.aarome.org

Per maggiori informazioni: Email: press@aarome.org tel.: +39 06 5846470 o +1 212 751 7200 int. 345